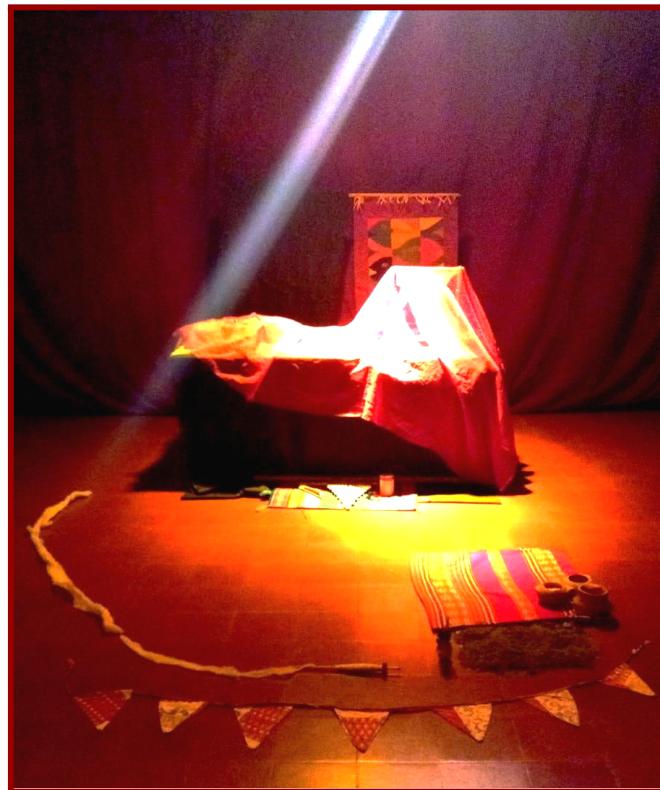


Dossier presentación

IXCHEL *La tejemundos*

Espectáculo de marionetas, narración oral, teatro de objetos



Dirigido a : Todo público (para escuelas : existen diferentes versiones del mismo espectáculo adaptables a cada ciclo)

Dirección y producción: Lucía Yáñez

Actriz en escena, titiritera, música: Lucía Yáñez

Disciplinas: **IXCHEL la tejemundos** es un espectáculo que mezcla las disciplinas de **títere de mesa, teatro de objetos y narración oral.** La música en vivo se entrelaza en la trama de principio a fin

Música en vivo: Sikus ,charango, diyeridú, silbato de nariz

Duración: 30 minutos

[Trailer de Ixchel La tejemundos . Titeres y musica en vivo](#)

Contacto: Lucia Yañez, Cia Willay Cuentos y Titeres (San Marcos Sierras)

wsp: 3548 561097// **mail:** [Lucía Yáñez](#)

Trama y cosmovisión

Ixchel “la tejemundos”, una mujer que teje en su telar

Ixchel hija de la luna. Diosa de las aguas y del tejido para los mayas.

Aquí en nuestro cuento es la que teje los mundos.”**TODO LO QUE ELLA TEJE OCURRE EN LA TIERRA Y SI ELLA NO LO TEJE ENTONCES NUNCA PASA...**”



Este poder creador de Ixchel abre la trama a diferentes historias contadas en teatro de objetos, que recorren el espectáculo acompañadas de música en vivo.

Al igual que en “*La leyenda del maíz*” anterior espectáculo de la compañía Willay cuentos y títeres, el lenguaje del espectáculo se enraiza en las cosmovisiones antiguas, poniendo en escena a través de la música la imagen y la oralidad un universo ancestral y vivo. Valores y costumbres humanas sencillas, formas muy antiguas y a la vez hoy tan necesarias para ver el mundo con más humanidad y corazón.

El Cuidado de la Tierra y sus recursos invaluables como el agua. Las labores antiguas, el hilado, el tejido, la alfarería, la siembra de alimentos, la música ligada a los ciclos de la tierra. Historias orales, la oralidad como recurso de la comunidad para contar su propia historia.

Taller CÍRCULO DE CUENTOS

Luego de ver el espectáculo compartimos un círculo de cuentos en el que los protagonistas somos todos. Le damos nacimiento a nuestro yo narrador. Se sugiere a la escuela una actividad preparatoria, previa al día del espectáculo.

Para el docente

Actividad sugerida (consigna previa al día de la función)

Pedir a los alumnos que charlen en sus casas con abuel@s y padres preguntando qué historias conocen. Qué historia puede contar cada familia? Puede ser alguna historia antigua que recuerden o algún relato de la comunidad en donde viven o simplemente una historia del barrio o de la familia. Cada alumno recordará la historia que trae y en el momento del círculo luego de la función compartiremos aquellas que tengan ganas de ser contadas.



**Esta actividad es opcional, y puede acompañar o no el espectáculo.
No duden en consultarme.**

Contacto: Lucia Yañez, Cia Willay Cuentos y Titeres (San Marcos Sierras)
wsp: 3548 561097// **mail:** luciayazbrandi@gmail.com