

LA Y LA maestra



Un análisis sobre cómo nos impactan y condicionan determinadas marcas que se nos generan durante la crianza. A partir de una **autobiografía humorística**, un actor narra pasajes de su infancia escolarizada, tomando el rol de maestra que invita a una clase en la que todas las personas puedan viajar a recordarse y reflexionar sobre cómo llegamos a ser quiénes somos.

Ficha técnica:

Actuación: Ariel Fernando Markow

Texto: Ariel Fernando Markow

Dirección: Ana Osella y Ariel Fernando Markow

Duración: 80 minutos

Esta puesta está dirigida a: personas adultas que pueden asistir con niñeces a su cargo si aceptan la complejidad de la temática. El lenguaje no es soez.

Espectáculo: adaptable, a sala, a bar con cena, salón de usos múltiples, plaza, etc.

Género: Teatro de humor.

Origen: San Marcos Sierras, Córdoba.

Lugares Recorridos:

100 funciones entre Buenos Aires (Capital Federal, Zona Oeste y Zona Sur de GBA, Pergamino, Colón, Ramallo) Córdoba (Capital, Tanti, Ichocruz, Bialet Massé, Charbonier, Capilla del Monte, San Marcos Sierras, Marcos Juárez, Villa María, Mina Clavero, Villa Las Rosas) Santa Fé (Capital, Rosario, San Lorenzo, Villa Constitución) Norte Argentino (La Rioja, Santiago del Estero, San Miguel de Tucumán, Salta, Tilcara Jujuy).

+ INFO

Contacto:

**@laylarivadeneira
1149607216 / Ariel**